

[Im Browser öffnen](#)



Internationale  
gesellschaft  
der bildenden  
künste e.V.

deutsches  
national-  
komitee der  
international  
association  
of art

## IGBK-News September 2025

>>> For the English version please scroll down.

Liebe Leser\*innen,

nach der Sommerpause startet die IGBK mit verschiedenen Informationsveranstaltungen und Kooperationen in den Herbst.

Wir freuen uns, Sie zu zwei weiteren Info-Sessions zu den Themen "[Senior Artists" mit der IG Bildende Kunst am 14. Oktober](#)" und zum [EU-Förderprogramm "Culture Moves Europe" am 05. November](#) einzuladen.

Gemeinsam mit dem Bundesverband Freie Darstellende Künste organisieren wir am 22. Oktober in Leipzig die Veranstaltung "[Verantwortung übernehmen #3: Grenzen überwinden durch interdisziplinäre Zusammenarbeit](#)", mit Impulsen aus der Darstellenden und Bildenden Kunst für eine bessere Berücksichtigung von spartenübergreifenden Arbeitsweisen in Förderprogrammen.

Mitte September finden gleich zwei Symposien statt, auf die wir gerne hinweisen möchten: In Liverpool veranstaltet die [IAA Europe das Symposium "Artists Make Change"](#) und untersucht, wie Kollektivität und neue Arbeitsweisen eine gerechtere Kunstwelt gestalten können. Zudem richtet [Res Artis mit "Other Springs: Blooms from the Global South"](#) zum ersten Mal eine Konferenz in Lateinamerika aus, an der auch digital teilgenommen werden kann.

Ihre IGBK-Newsletter-Redaktion

---

**Senior Artists | Info-Session am 14. Oktober 2025, 17-18.30 Uhr via Zoom |  
IG Bildende Kunst und IGBK in Kooperation mit alpha nova & galeria futura**

# Info-Session > Senior Artists

Seit 2022 widmet sich die [IG Bildende Kunst](#), österreichischer Künstler\*innenverband und IAA-Nationalkomitee, mit ihrer Arbeitsgruppe "Fokus: Senior Artist" gezielt dem Thema Alter, Kunst und Künstler\*innen. In dieser Info-Session am 14. Oktober diskutieren wir gemeinsam das Thema weiter, mit Beiträgen u.a. von Almut Rink und Ruby Sircar entlang von Fragen und Herausforderungen, die eine spätere Arbeitsphase begleiten. ([Weiter ...](#))

[Hier geht es zur Anmeldung](#) (bis 13. Oktober)

---

Grenzen überwinden durch interdisziplinäre Zusammenarbeit | Impulse am 22. Oktober 2025 in Leipzig | Bundesverband Freie Darstellende Künste (BFDK) und IGBK



In vielen gegenwärtigen Fördertableaus finden spartenübergreifende Arbeitsweisen in den Freien Darstellenden und Bildenden Künsten nicht oder nur ungenügend Berücksichtigung. In Inputs und Gesprächen wird mit Vertreter\*innen beider Sparten der Frage nachgegangen, wie eine Förderlandschaft perspektivisch aussehen sollte. ([Weiter ...](#))

Die Veranstaltung ist eine Kooperation des [Bundesverbands Freie Darstellende Künste e.V. \(BFDK\)](#) mit der IGBK im Rahmen des Festivals [Politik im Freien Theater 2025](#).

[Hier geht es zur Anmeldung](#) (bis 19. Oktober)

---

**Culture Moves Europe – Individual Mobility Action | Info-Session am 5. November 2025, 11-12.30 Uhr via Zoom | Goethe-Institut Brüssel, Creative Europe Desk KULTUR, touring artists und IGBK**

## Info-Session > Culture Moves Europe – Individual Mobility Action

Das [EU-Förderprogramm "Culture Moves Europe"](#), umgesetzt vom Goethe-Institut Brüssel im Rahmen von "Creative Europe", fördert seit 2022 die internationale Mobilität von Kunst- und Kulturakteur\*innen. In der digitalen Info-Session am 05. November 2025 geht es um die "Individual Mobility Action", um aktuelle Ausschreibungen und es gibt Gelegenheit für Fragen. ([Weiter ...](#))

[Hier geht es zur Anmeldung](#) (bis 04. November)

---

**Artists Make Change | Symposium am 12. September 2025 in Liverpool | IAA Europe und a-n The Artists Information Company**



Verbunden mit der General Assembly der IAA Europe, findet am 12. September in Liverpool das [Symposium "Artists Make Change"](#) statt, ausgerichtet in Zusammenarbeit mit a-n The Artists Information Company. Die Beiträge befassen sich mit künstlerischem Aktivismus und Engagement, die es für eine gerechtere Kunstwelt braucht. ([Weiter ...](#))

[Hier geht es zur Anmeldung](#) (Teilnahme vor Ort, Videodokumentation im Nachgang)

---

**Les résidences d'arts visuels** | IGBK beim Launch Event am 15. September 2025 in Paris | Centre national des arts plastiques (Cnap)



© Julie Rousset

Am 15. September 2025 ist die IGBK Teil des [Veranstaltungstags zum neuen Leitfaden für Künstler\\*innenresidenzen des Centre national des arts plastiques \(Cnap\)](#) in Paris. Im Palais

de Tokyo bringt die IGBK eine europäische Perspektive in die französische Fachdiskussion ein – mit Einblicken in ihre Arbeit im Netzwerk On the Move, ihrem Engagement für die internationale Mobilität von Künstler\*innen, etwa als Partnerin im Projekt touring artists, sowie in ihre langjährige eigene Tätigkeit im Bereich von Residenzprogrammen. ([Weiter ...](#))

[Hier geht es zur Anmeldung](#) (Veranstaltung auf Französisch, digitale Teilnahme ist möglich)

---

## **USA – Visa for Artists | Info-Session am 16. September 2025, 15 Uhr in Berlin | touring artists**

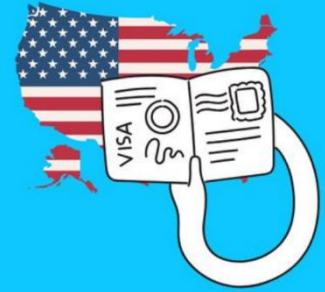


with Will Spitz  
(CoveyLaw/  
Tamizdat)

Co-presented by: **Music  
Pool  
Berlin**



**Info session:  
USA - Visa for Artists  
September 16, 15:00  
@Studio 119, Berlin**



In der [Infosession von touring artists](#) lädt Rechtsanwalt Will Spitz von CoveyLaw und Tamizdat, New York, zum Realitäts-Check rund um Visa-Fragen im Zusammenhang mit den USA ein: Welche Risiken gibt es, wie hoch sind die Kosten und lohnt es sich noch, dort auf Tournee zu gehen? ([Weiter ...](#))

[Hier geht es zur Anmeldung](#) (Veranstaltungsort: Studio 119, Harzer Str. 119, 12435 Berlin)

---

## **Other Springs: Blooms from the Global South | Konferenz vom 18.-23. September 2025 in São Paulo und online | Res Artis und FAAP**



Die [Fundação Armando Alvares Penteado \(FAAP\)](#) richtet vom 18. bis 23. September in São Paulo, Brasilien, die erste Res Artis Konferenz in Lateinamerika aus - an der auch digital teilgenommen werden kann. Beiträge auf der Konferenz behandeln u.a. die thematischen Linien "Unique perspectives from the global south", "Amefricanity", "The role of education in and around artist residencies" and "Art, residencies and the natural world". ([Weiter ...](#))

[Hier geht es zur Anmeldung](#) (vor Ort und online)

---

Von der Kunst zu leben | Pressekonfrenz zur Umfrage am 22. September 2025, 12 Uhr | Stiftung Kunstfonds und BBK Bundesverband

### Aktuelle Umfrage

Von der Kunst zu leben:  
Die wirtschaftliche und  
soziale Situation  
bildender Künstler:innen



STIFTUNGKUNSTFONDS

Im Rahmen einer hybriden Pressekonferenz stellen die Stiftung Kunstfonds und der BBK Bundesverband am 22. September erste Ergebnisse der [Studie "Von der Kunst zu leben: Die wirtschaftliche und soziale Situation Bildender Künstler:innen"](#) vor. ([Weiter ...](#))

[Hier geht es zur Anmeldung](#) (bis 18. September, Teilnahme vor Ort und per Livestream möglich)

---

## PRISMA | Bewerbungsstart Programm zur Stärkung der Diversität und kulturellen Teilhabe in Museen | Kulturstiftung der Länder



© Evie Shaffer

Ab sofort können sich Museen für [PRISMA – Programm zur Stärkung der Diversität und kulturellen Teilhabe](#) bewerben. Mit dem neu aufgelegten Programm unterstützt die Kulturstiftung der Länder öffentliche Museen aus ganz Deutschland in diskriminierungskritischen und diversitätsorientierten Organisationsentwicklungsprozessen.  
[\(Weiter ...\)](#)

[Hier geht es zum Bewerbungsformular](#) (bis 06. Oktober)

---

**touring artists | Neue Informationen zum Thema Visa**



Auf der Webseite von [touring artists](#) stehen aktualisierte Texte mit Informationen zum "Künstler\*innenvisum" und zu Schengen-Agenturen zur Verfügung.

Gibt es ein "Künstler\*innenvisum" in Deutschland? Was ist der Unterschied zwischen einem Visum und einer Aufenthaltserlaubnis, welche Aufenthaltstitel ermöglichen einen längerfristigen Aufenthalt in Deutschland? [Dazu finden sich Informationen in diesem Textbaustein.](#)

Was genau sind "Schengen-Agenturen"? [Die Informationen dazu kann man hier nachlesen.](#)

---

## Aktuelle Ausschreibungen auf der IGBK-Website | Veröffentlichung von Open Calls

Noch viel mehr ...

Aleian Menach / Deutschland  
Einreichungsfrist: Bewerbung laufend möglich  
Kategorie: Projektförderung

Weiterlesen ...

---

International Mobility Programme 2025–2026

Lazos Artisticos / Iberoamerican countries or Community of Portuguese-Speaking Countries  
Einreichungsfrist: 31-Aug.-2025  
Kategorie: Andere oder mehrere dieser Kategorien

Weiterlesen ...

---

**jüdischer kulturklub ostberlin.**

**ART GRANT**

Up to 2500€ for the creation of a new artwork that deals with Contemporary Jewish Post-Soviet/ Post-Shoah narratives.

Deadline: 14 Sept. 2025

Institut für Neue Soziale Plastik e.V./ Deutschland  
Einreichungsfrist: 14-Sep-2025

Weiterlesen ...

---

Weiterlesen ...

---

Bewerbung als Quartierskünstler (m/w/d)

SAGA GWG stiftung Nachbarschaft / Deutschland  
Einreichungsfrist: 31-Aug.-2025  
Kategorie: Stipendium

Weiterlesen ...

---

Differenti Sensazioni 2025/2026 Call for Emerging Performing Artists

officine CAOS / Italien  
Einreichungsfrist: 31-Aug.-2025  
Kategorie: Ausstellung

Weiterlesen ...

---

TaDA – Textile and Design Alliance Artist in Residence Programme

TaDA – Textile and Design Alliance / Schweiz  
Einreichungsfrist: 15-Sep-2025  
Kategorie: Andere oder mehrere dieser Kategorien

Weiterlesen ...

---

**gaze** Der queere Photo-Award

Vielformat und Friends / Deutschland  
Einreichungsfrist: 31-Aug-2025  
Kategorie: Kuntpreis

Weiterlesen ...

---

Democracy in all it's Facets

Fat Cat gGmbH / Germany  
Einreichungsfrist: 01-Sep-2025  
Kategorie: Residenz

Weiterlesen ...

---

Kreativwettbewerb "100% Menschenwürde. Zusammen gegen Rassismus und Rechtsextremismus"

Stiftung gegen Rassismus / Deutschland  
Einreichungsfrist: 10-Sep-2025  
Kategorie: Kuntpreis

Weiterlesen ...

---

Project Space Grant 2026 (South Africa, Lesotho, Eswatini)

Goethe-Institut / Süd-Afrika  
Einreichungsfrist: 15-Sep-2025  
Kategorie: Projektförderung

Weiterlesen ...

---

Kunstwettbewerb Moons, Castles, Trees / The Wrong Biennale 2025/2026

Prinzenstraße Hannover

Weiterlesen ...

---

Auf der IGBK-Website finden Sie eine [Auswahl aktueller internationaler Ausschreibungen](#) für bildende Künstler\*innen.

[Hier können Sie Ihren eigenen Open Call mithilfe eines Online-Formulars eintragen.](#)

---

## IGBK-Umfrage

Wir haben auf unserer Website eine Umfrage zur internationalen Arbeit von Künstler\*innen und zum Serviceangebot der IGBK veröffentlicht. Wir freuen uns, wenn Sie uns Ihre Erfahrungen und Ihr Feedback mitteilen.

[Hier können Sie an der Umfrage teilnehmen.](#)

---

## IGBK News September 2025

Dear readers,

After the summer break, the IGBK is kicking off the fall season with various information sessions and collaborations.

We are pleased to invite you to two more information sessions on the topics of "[Senior Artists](#)" with the [IG Bildende Kunst](#) on 14 October and on the [EU-funding program "Culture Moves Europe"](#) on 5 November.

Together with the Bundesverband Freie Darstellende Künste (BFDK), we are organizing [the event "Taking Responsibility #3: Overcoming Boundaries through Interdisciplinary Collaboration"](#) on 22 October in Leipzig, featuring ideas from the performing and visual arts for better consideration of cross-disciplinary working methods in funding programs.

Two symposia will take place in mid-September, that we would like to draw your attention to: In Liverpool, the [IAA Europe symposium "Artists Make Change"](#) will examine how collectivity and new ways of working can shape a more equitable art world. In addition, Res Artis is organizing its first [conference in Latin America with "Other Springs: Blooms from the Global South"](#)—which can also be attended digitally.

Your IGBK-newsletter-team

---

**Senior Artists | Info session on 14 October 2025, 5–6.30 pm via Zoom | IG Bildende Kunst and IGBK**

# Info-Session >

## Senior Artists

Since 2022, [IG Bildende Kunst](#), the Austrian artists' association and IAA National Committee, has been focusing specifically on the topic of age, art, and artists with its working group "Focus: Senior Artist." In this info session on 14 October, we will be discussing the topic further, with contributions a.o. by Almut Rink and Ruby Sircar, addressing questions and challenges that accompany a later phase of work. [\(More ...\)](#)

[Register here for participation](#) (until 13 October, session in German, questions in English very welcome)

---

**Overcoming boundaries through interdisciplinary collaboration | Inputs on  
22 October 2025 in Leipzig | Bundesverband Freie Darstellende Künste  
(BFDK) and IGBK**



The use of forms of expression, ways of thinking, and working methods from different artistic disciplines is part of the DNA of the independent performing and visual arts. However, in

many current funding programs, interdisciplinary working methods are not taken into account, or only insufficiently so. In inputs and discussions, representatives of both disciplines will explore the question of what a funding landscape might look like in the future. [\(More ...\)](#)

The event is a cooperation between the [Bundesverband Freie Darstellende Künste \(BFDK\)](#) and IGBK as part of the [Politik im Freien Theater 2025 festival](#).

[Register here for participation](#) (until 19 October)

---

**Culture Moves Europe – Individual Mobility Action | Info-Session on 5 November 2025, 11 am–12.30 pm via Zoom | Goethe-Institut Belgium, Creative Europe Desk KULTUR, IGBK and touring artists**



The [EU funding program "Culture Moves Europe"](#), implemented by the Goethe-Institut Brussels as part of "Creative Europe", has been promoting the international mobility of arts and culture professionals since 2022. The digital info session on 5 November will present the "Individual Mobility Action", current calls and will be an opportunity for questions on the program. [\(More ...\)](#)

[Register here for participation](#) (until 04 November, session in German, questions in English very welcome)

---

**Artists Make Change | Symposium on 12 September 2025 in Liverpool | IAA Europe and a-n The Artists Information Company**



Linked to the General Assembly of IAA Europe in Liverpool, this year's [symposium "Artists Make Change"](#), co-organized by a-n The Artist Information Company, recognizes that artist-led activism and advocacy is necessary to sustain a creative practice and create a fairer art world. [\(More ...\)](#)

[Register here for participation](#) (on-site participation, video documentation afterwards)

---

**Les résidences d'arts visuels | IGBK at launch event of the guide on 15 September 2025 in Paris | Centre national des arts plastiques (Cnap)**



© Julie Rousset

On 15 September 2025, IGBK will be part of a [day-long event presenting the new guide for artist residencies by the Centre national des arts plastiques \(Cnap\)](#) in Paris. At the Palais de

Tokyo, IGBK will bring a European perspective to the French expert discussion—sharing insights from its work within the network On the Move, its commitment to supporting the international mobility of artists, for example as a partner in the touring artists project, as well as its long-standing activities related to residency programs. ([More ...](#))

[Register here for participation](#) (event in French, digital participation is possible)

---

## **USA – Visa for Artists | Info-Session on 16 September 2025, 3 pm in Berlin | touring artists**



In this [touring artists info session](#), attorney Will Spitz of CoveyLaw and Tamizdat, New York, invites you to a reality check on visa issues with regards to the USA: what is going on in the US, what are the risks, what are the costs, and is it still worth touring there? ([More ...](#))

[Register here for participation](#) (venue: Studio 119, Harzer Str. 119, 12435 Berlin)

---

## **Other Springs: Blooms from the Global South | Conference 18-23 September 2025 in São Paulo and online | Res Artis and FAAP**



[Fundação Armando Alvares Penteado \(FAAP\)](#) is hosting the first ever Res Artis conference in Latin America on 18 to 23 September in São Paulo, Brazil. The conference focuses on the thematic lines "Unique perspectives from the global south", "Amerfricanity", "The role of education in and around artist residencies" and "Art, residencies and the natural world".

[\(More ...\)](#)

[Register here for participation](#) (on site and online)

---

Von der Kunst zu leben | Press conference on the survey on 22 September 2025, 12 pm | Stiftung Kunstmöglichkeiten and BBK Bundesverband

### Aktuelle Umfrage

Von der Kunst zu leben:  
Die wirtschaftliche und  
soziale Situation  
bildender Künstler:innen



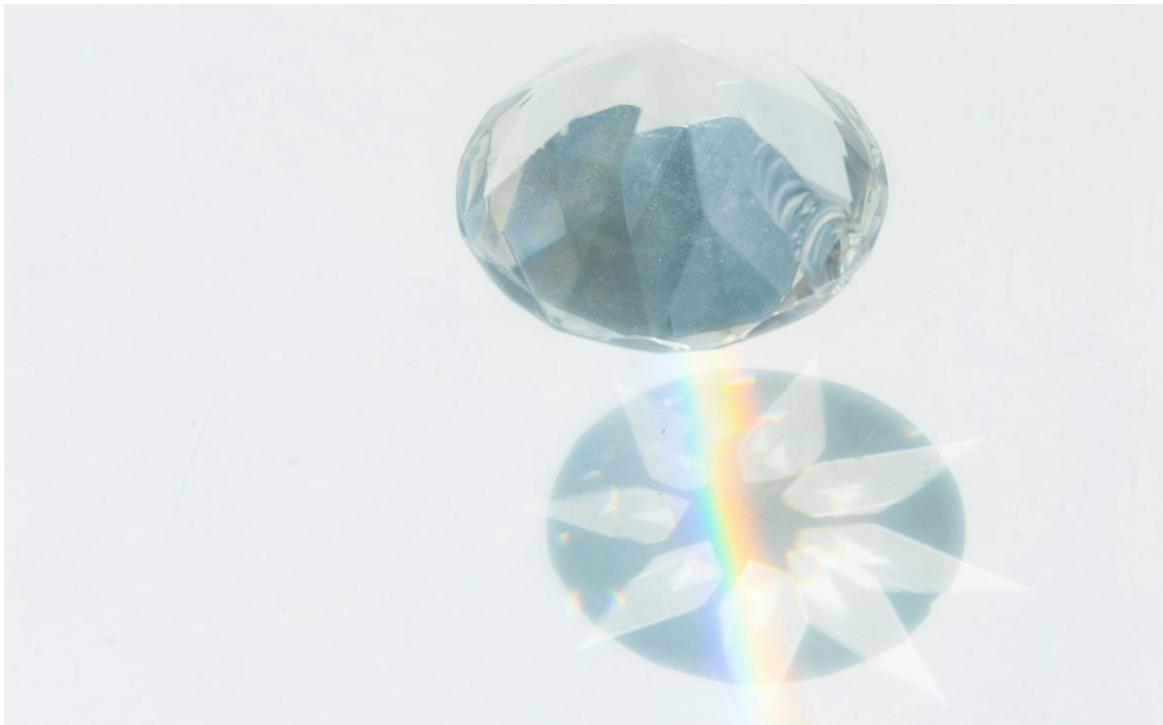
STIFTUNG KUNSTMÖGLICHKEITEN

In a hybrid press conference on 22 September, the Stiftung Kunstmöglichkeiten and the BBK Bundesverband will present the initial findings of the [study "Von der Kunst zu leben: Die wirtschaftliche und soziale Situation Bildender Künstler:innen"](#). [\(More ...\)](#)

[Register here for participation](#) (until 18 September, on site and digitally via livestream)

---

## PRISMA | Open call "Programm zur Stärkung der Diversität und kulturellen Teilhabe in Museen" | Kulturstiftung der Länder



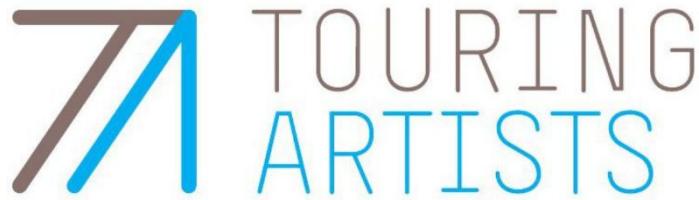
© Evie Shaffer

Museums can now apply for [PRISMA – Programm zur Stärkung der Diversität und kulturellen Teilhabe](#). With its newly launched program, the Kulturstiftung der Länder supports public museums throughout Germany in organizational development processes that focus on diversity and combat discrimination. [\(More ...\)](#)

[Click here for the application form](#) (until 06 October)

---

**touring artists | New information on the subject of visas**



The [touring artists website](#) now provides updated information on so-called "artist visa" and Schengen agencies.

Is there such a thing as an "artist visa" in Germany? What is the difference between a visa and a residence permit, and which residence permits allow for a longer stay in Germany? [You can find information on this in this text module.](#)

What exactly are "Schengen agencies"? [You can read about this here.](#)

## Current opportunities on the IGBK-Website | Publishing open calls

<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p>Noch viel mehr ...</p> <p>Aktion Mensch / Deutschland Einreichungsfrist: Bewerbung laufend möglich Kategorie: Projektförderung</p> <p><a href="#">Weiterlesen ...</a></p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p>International Mobility Programme 2025–2026</p> <p>Lazos Artistas / Iberoamerican countries or Community of Portuguese-Speaking Countries Einreichungsfrist: 31-Aug-2025 Kategorie: Andere oder mehrere dieser Kategorien</p> <p><a href="#">Weiterlesen ...</a></p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p><b>jüdischer kulturklub ostberlin.</b> <b>ART GRANT</b></p> <p>Up to 2500€ for the creation of new artwork that deals with Contemporary Jewish Post-Soviet/ Post-Shoah narratives.</p> <p>Deadline: 14 Sept. 2025</p> <p>INSTITUT FÜR NEUE SOZIALE PLASTIK</p> <p><b>ART GRANT:</b> Contemporary Jewish Post-Soviet/ Post-Shoah narratives</p> <p>Institut für Neue Soziale Plastik e.V. / Deutschland Einreichungsfrist: 14-Sep-2025</p> <p>Voraussetzung: Deutscher/e Staatsangehörige/n</p> </div>	<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p>Weiterlesen ...</p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p></p> <p>Bewerbung als Quartierskünstler (m/w/d)</p> <p>SAGA GWG Stiftung Nachbarschaft / Deutschland Einreichungsfrist: 31-Aug-2025 Kategorie: Stipendium</p> <p><a href="#">Weiterlesen ...</a></p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p>Differenti Sensazioni 2025/2026 Call for Emerging Performing Artists</p> <p>officine CAOS / Italien Einreichungsfrist: 31-Aug-2025 Kategorie: Ausstellung</p> <p><a href="#">Weiterlesen ...</a></p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p></p> <p>Bewerbung als Quartierskünstler (m/w/d)</p> <p>SAGA GWG Stiftung Nachbarschaft / Deutschland Einreichungsfrist: 31-Aug-2025 Kategorie: Stipendium</p> <p><a href="#">Weiterlesen ...</a></p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p></p> <p>Differenti Sensazioni 2025/2026 Call for Emerging Performing Artists</p> <p>officine CAOS / Italien Einreichungsfrist: 31-Aug-2025 Kategorie: Ausstellung</p> <p><a href="#">Weiterlesen ...</a></p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p></p> <p>Bewerbung als Quartierskünstler (m/w/d)</p> <p>SAGA GWG Stiftung Nachbarschaft / Deutschland Einreichungsfrist: 31-Aug-2025 Kategorie: Stipendium</p> <p><a href="#">Weiterlesen ...</a></p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p></p> <p>Differenti Sensazioni 2025/2026 Call for Emerging Performing Artists</p> <p>officine CAOS / Italien Einreichungsfrist: 31-Aug-2025 Kategorie: Ausstellung</p> <p><a href="#">Weiterlesen ...</a></p> </div>	<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p></p> <p>Gaze – der queere Photo-Award</p> <p>Vielformat und Friends / Deutschland Einreichungsfrist: 31-Aug-2025 Kategorie: Kunstpreis</p> <p><a href="#">Weiterlesen ...</a></p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p></p> <p>Kreativwettbewerb "100% Menschenwürde. Zusammen gegen Rassismus und Flechtsextremismus"</p> <p>Stiftung gegen Rassismus / Deutschland Einreichungsfrist: 10-Sep-2025 Kategorie: Kunstpreis</p> <p><a href="#">Weiterlesen ...</a></p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p></p> <p>Democracy in all its Facets</p> <p>Fat Cat gmbh / Germany Einreichungsfrist: 01-Sep-2025 Kategorie: Residenz</p> <p><a href="#">Weiterlesen ...</a></p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p></p> <p>Project Space Grant 2026 (South Africa, Lesotho, Eswatini)</p> <p>TaDA – Textile and Design Alliance / Schweiz Einreichungsfrist: 15-Sep-2025 Kategorie: Andere oder mehrere dieser Kategorien</p> <p><a href="#">Weiterlesen ...</a></p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p></p> <p>The Artificiality of Art / Moons, Castles, Trees / The Wrong Biennale 2025/2026</p> <p>Kunstwettbewerb Prinzenstraße Hannover</p> </div>
---	---	--

[Find an overview of current international open calls for visual artists on the IGBK website.](#)

We have also set up a [form for publishing your open calls](#) and are looking forward to your entries.

---

## IGBK survey

We have published a survey on our website about the international work of artists and the services offered by the IGBK. We would be delighted if you would share your experiences and feedback with us.

[You can take part in the survey here \(only in German\).](#)

---

Die IGBK und ihre Projekte werden gefördert vom Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien und von der Kulturstiftung der Länder. / The IGBK and its projects are supported by the Federal Government Commissioner for Culture and the Media and by the Kulturstiftung der Länder.



Der Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien



[Hier](#) finden Sie die Newsletter der vergangenen Monate. / Find previous IGBK-Newsletters [here](#).

Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste (IGBK)  
Markgrafendamm 24/ Haus 16, 10245 Berlin  
Tel.: +49 (0)30 23 45 76 66  
E-Mail: [art@igbk.de](mailto:art@igbk.de)  
[www.igbk.de](http://www.igbk.de)

[Datenschutz](#) / [Privacy Policy](#) | [Impressum](#) / [Imprint](#)

[Von unserem Newsletter abmelden](#) / [Click here to unsubscribe](#)

