



## IGBK Newsletter Juni 2018

>>> for the English version please scroll down



### Europäische Kulturpolitik für die nächsten 10 Jahre wird JETZT verhandelt

Die Europäische Kommission hat am 22. Mai 2018 einen Vorschlag für eine neue Europäische Kulturagenda veröffentlicht. Die Kommission äußert sich damit zu den kulturpolitischen Strategien der EU für die nächsten Jahre. Ebenso wurde am 30. Mai 2018 ein erster legislativer Entwurf für ein Folgeprogramm "Creative Europe" ab 2021 vorgelegt. Anfang des Jahres 2019 soll ein neuer Arbeitsplan Kultur des Rates der EU folgen. ([weiter...](#))

Der Mehrjährige Finanzrahmen der EU (MFF) 2021-2027 und die Europäische Kulturpolitik für die nächsten 10 Jahre werden in diesen Tagen verhandelt. [Hier](#) können Sie die Petition "Supporting Culture is supporting Europe" unterzeichnen.



### IGBK Delegiertenversammlung im Juni 2018 - neue Vorstandsmitglieder

Anfang Juni traf sich die IGBK Delegiertenversammlung in Berlin. Es wurden zwei neue Mitglieder in den Vorstand gewählt: Annemarie Helmer-Heichele und Marcel Noack vom Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler (BBK). Herzlichen Glückwunsch, wir freuen uns sehr darüber! ([weiter...](#))

### Aufruf der Delegierten der IGBK: Kultur ist die treibende Kraft für die Einheit der EU, sie braucht Ihre Unterstützung!

Die Delegiertenversammlung ruft mit einem offenen Brief Verantwortliche und Engagierte in der EU dazu auf, sich für eine finanziell ausreichend ausgestattete Kulturpolitik auf EU Ebene einzusetzen. Kultur sollte als Querschnittsaufgabe in allen Kompetenzbereichen der EU anerkannt werden. Lesen Sie den Brief [hier](#), verbreiten Sie ihn gerne weiter!

## „Kunstfreiheit vs. Machtkritik“

### Podiumsdiskussion "Kunstfreiheit vs. Machtkritik" im Juni 2018 in Berlin

Eine Kooperationsveranstaltung der Internationalen Gesellschaft der Bildenden Künste (IGBK), des Deutschen Künstlerbundes und des Internationalen Theaterinstituts (ITI) Deutschland. Auf dem Podium im Projektraum des Deutschen Künstlerbundes setzten sich Manaf Halbouni (Bildender Künstler, Dresden), Dr. Thomas Irmer (Publizist und Theaterwissenschaftler, Theater der Zeit), Prof. Ulrike Rosenbach (Bildende Künstlerin, Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste IGBK, GEDOK) und Prof. Dr. Gabriele Werner (Weißensee Kunsthochschule Berlin) mit der aktuellen Debatte um Kunstfreiheit im Spannungsfeld von 'MeToo' über Rassismus bis hin zu Rechtspopulismus auseinander. ([weiter...](#))



### **touring artists – Informationen für Künstler\*innen und Kulturschaffende aus der Türkei**

Zum Ende des Monats werden auf [www.touring-artists.info](http://www.touring-artists.info) Informationen speziell für Künstler\*innen und Kulturschaffende aus der Türkei bereitgestellt, die sich temporär oder auch längerfristig zum Arbeiten in Deutschland aufhalten. Bleiben Sie dazu auf dem Laufenden und abonnieren Sie den touring artists Newsletter [hier](#). Die nächste Ausgabe erscheint im Juli und widmet sich schwerpunktmäßig den Fragen von Kulturakteuren aus der Türkei zum künstlerischen und kreativen Alltag in Deutschland.

## **on the move**

### **On the Move Generalversammlung zu Gast in Lissabon**

Am 23. Mai 2018 fand die Generalversammlung von [On the Move](#), dem Cultural Mobility Information Network, in Lissabon statt. Gastgeber vor Ort war das noch junge OTM-Mitglied [Polo Cultural Gaivotas I Boavista](#). Auf der Versammlung wurden u.a. die Ergebnisse der Konsultation zum idealen 'European Mobility Fund' vorgestellt, die OTM Anfang des Jahres gestartet hatte. Rund 700 Antworten waren eingegangen, so dass die Ergebnisse gut in die Arbeit der europäischen Gremien eingebracht werden konnten. Im Mai wurde von der Kommission die neue Europäische Kulturagenda vorgelegt; diese schreibt erneut die künstlerische Mobilität als wichtiges Thema fest. Mit Spannung wird nun die Ausgestaltung des bereits für 2019 angekündigten neuen Instruments zur Unterstützung kultureller Mobilität erwartet. Die EU hat eine Ausschreibung veröffentlicht "to define and test a cross-border mobility scheme", weitere Details finden Sie [hier](#): "The initiative paves the way for the full implementation of such a mobility scheme after 2020 within the proposed future Creative Europe Programme." ([weiter...](#))



### **Europäisches Symposium zum Thema Ausstellungsvergütung am 22. November und General Assembly am 23. November 2018 in Brüssel**

Die IGBK, die Verwertungsgesellschaft [Bild-Kunst](#), die [International Association of Art \(IAA\) Europe](#) und die [Organisation European Visual Artists \(EVA\)](#) veranstalten am 22. November in Brüssel ein erstes europäische Symposium zum Thema Ausstellungsvergütung.

Schirmherrin der Veranstaltung ist Sabine Verheyen (MdEP), Mitglied im Ausschuss für Kultur und Bildung des Europäischen Parlaments. Weitere Partner der Veranstaltungen sind [Culture Action Europe](#) und die [Initiative Ausstellungsvergütung](#).

In vielen europäischen Ländern ist das Thema Ausstellungshonorare bereits seit Jahren für die Künstlerverbände ein wichtiges Thema. Auf dem Symposium sollen existierende Leitlinien und Kampagnen vorgestellt werden. Darüber hinaus soll ein Austausch über bereits erfolgreich in die Praxis umgesetzte nationale und regionale Modelle (bspw. das MU Agreement in Schweden oder das sog. Berliner Modell) stattfinden. ([weiter...](#))

### **Auswahl aktueller Ausschreibungen - weitere Ausschreibungen [hier](#)**

Call for application - COAL prize 2018 (FR) - Einreichungsfrist 31-07-2018 - weitere Informationen [hier](#) (auf Englisch).

Kyoto Art Center's Artist-in-Residence Program 2019 (JAP) - Einreichungsfrist 30-06-2018 - weitere Informationen [hier](#) (auf Englisch).

Förderung Künstlerkontakte - institut für auslandsbeziehungen - Einreichungsfrist 15-08-2018 - weitere Informationen [hier](#).

Call for Applications: Mobility First! 2018 - ASEF Travel Grants- Einreichungsfrist 30-06-2018 - weitere Informationen [hier](#) (auf Englisch).

Ausschreibung Ausstellungen / Publikationen - Stiftung Kunstfonds - Einreichungsfrist 30-06-2018 - weitere Informationen [hier](#).

---

## IGBK Newsletter June 2018



### The future of European cultural policy is being set these days!

The European Commission has published a new European Agenda for Culture on 22 May 2018. The Commission is herewith commenting on the EU's cultural policy strategies for the upcoming years. Similarly, a first legislative draft for a follow-up program "Creative Europe" from 2021 on was presented on 30 May 2018. At the beginning of 2019, a new work plan for Culture will follow from the Council of the EU. ([read more...](#))

The course for EU cultural policy is being set these days! You can engage yourself by signing the petition "Supporting Culture is Supporting Europe" [here!](#)



### IGBK Delegates in Berlin June 2018

On June 2nd, 2018 the IGBK delegates came together in Berlin. Two new members were elected to the board: Annemarie Helmer-Heichele and Marcel Noack from the BBK. Congratulations to the new board! ([read more...](#))

### IGBK Delegates call for a substantial raise of the EU cultural policy budget

The Assembly of Delegates call on EU leaders and activists to work for a financially sufficient cultural policy at EU level. Cultural and artistic projects should be recognized as a cross-cutting task in all fields of competence of the EU. Read the IGBK's letter [here](#) (in German).

## „Kunstfreiheit vs. Machtkritik“

### Panel discussion "Kunstfreiheit vs. Machtkritik" in June 2018 in Berlin

A cooperation event of IGBK, Deutscher Künstlerbund and Internationales Theaterinstitut (ITI) Deutschland.

On Friday, 1 June 2018, at the project space of Deutscher Künstlerbund Manaf Halbouni (visual artist, Dresden), Dr. med. Thomas Imer (journalism and theater scientist, Theater der Zeit), Prof. Ulrike Rosenbach (visual artist, IGBK, GEDOK) and Prof. Dr. med. Gabriele Werner (Weißensee Kunsthochschule Berlin) took on the current debate on artistic freedom in potential areas of conflict with for instance 'MeToo', racism and current right-wing populism. ([read more...](#))



### touring artists - Artists and cultural professionals from Turkey in Germany

At the end of the month of June 2018, information for artists and cultural professionals from Turkey who are temporarily or longer termly working in Germany will be made available at [www.touring-artists.info](http://www.touring-artists.info). Stay up to date and subscribe to the touring artists newsletter [here](#). The next issue will be published in

July 2018 with a focus on the questions of cultural actors from Turkey on artistic and creative everyday life in Germany.

## on the move

### **On The Move General Assembly May 2018 in Lisbon**

On May 23, 2018, the General Assembly of [On the Move](#), the Cultural Mobility Information Network, took place in Lisbon. The local host was the still young OTM member [Polo Cultural Gaivotas I Boavista](#).

At the meeting amongst others were presented the results of the consultation on the ideal 'European Mobility Fund', which OTM launched earlier this year. Around 700 replies had been received, so that the results could be well integrated into the work of the European committees. In May, the Commission had presented the [new European Agenda for Culture](#). This once again defines artistic mobility as an important topic. The development of the new instrument for supporting cultural mobility announced this year is now eagerly awaited. ([read more...](#))

By the way: The EU has now published a tender "to define and test a cross-border mobility scheme", see details [here](#): "The initiative paves the way for the full implementation of such a mobility scheme after 2020 within the proposed future Creative Europe Programme."



### **Symposium "Exhibition Remuneration Right in Europe 2018" 22 November and IAA Europe General Assembly 23 November in Brussels**

The IGBK, [VG Bild-Kunst](#), the [International Association of Art \(IAA\) Europe](#) and the organization [European Visual Artists \(EVA\)](#) are organizing a first European symposium on exhibition remuneration on 22 November in Brussels.

Sabine Verheyen, MEP, and member of the European Parliament's Committee on Culture and Education will act as patroness for this symposium. Further partners of the events are [Culture Action Europe](#) and the [Initiative Ausstellungsvergütung](#).

In many European countries, the issue of exhibition remuneration has been an important topic for artists' associations for years. The symposium will present existing guidelines and campaigns. In addition, an exchange will take place on national and regional models that have already been successfully put into practice (eg the MU Agreement in Sweden or the so-called Berlin Model). ([read more...](#))

### **Selection of Open Calls - further opportunities [here](#)**

Call for application - COAL prize 2018 (FR) - Submission Deadline 31-07-2018 - more information [here](#).

Kyoto Art Center's Artist-in-Residence Program 2019 (JAP) - Submission Deadline 30-06-2018 - more information [here](#).

Artists' Contacts programme - institut für auslandsbeziehungen - Submission Deadline 15-08-2018 - more information [here](#).

Call for Applications: Mobility First! 2018 - ASEF Travel Grants- Submission Deadline 30-06-2018 - more information [here](#).

Open Call Exhibitions/ Publications - Stiftung Kunstfonds - Submission Deadline 30-06-2018 - more information [here](#) (in German).

Die IGBK und ihre Projekte werden gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien und von der Kulturstiftung der Länder.

*The IGBK and its projects are supported by the Federal Government Commissioner for Culture and the Media and by the Kulturstiftung der Länder.*



K U L T U R  
S T I F T U N G · D E R  
L Ä N D E R

**Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste (IGBK)**

Office of IAA Europe

Möhrenstr. 63, D – 10117 Berlin

Tel.: +49 (0)30 23 45 76 66, E-Mail: [art@igbk.de](mailto:art@igbk.de)

[www.igbk.de](http://www.igbk.de) // [www.iaa-europe.eu](http://www.iaa-europe.eu)

[Von unserem Newsletter abmelden / Click here to unsubscribe](#)

[Datenschutz/Privacy Policy](#) | [Impressum/Imprint](#)